



ゆにおん

立命館大学教職員組合 NEWS

☎ 075-465-8200 ex.511-2780 ✉ rits_union2@yahoo.co.jp
 🌐 <https://www.ritsumeai-union.org> 🐦 @RU_FS_Union

2022年
10月12日発行
No.
35

🌸 2023年 前進座新春特別公演のご案内

今年も、前進座新春特別公演のチケットを斡旋いたします。

今回の演目は「雨あがる」。かつて寺尾聡・宮崎美子のコンビで映画化されましたので、ご覧になった方もおありかもしれません。ゲストに歌手の松原健之さんを迎え、素敵な声も劇中で披露されます。

公演は先斗町歌舞練場にて行われます。感染対策も万全を期して取り組まれますので安心してお申し込みください。

演目 『雨あがる』 山本周五郎原作

http://www.zenshinza.com/stage_guide5/2022-ameagaru/index.html

1月	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	金	土	日	月・祝	火	水	木	金	土	日	月
11:00	○	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○

○以外のところはお申しいただくことができません。

希望日が満席の場合、日程の変更をお願いすることがあります。

会場 先斗町歌舞練場

料金 (税込価格)

席	定価	組合員	非組合員
一等席	10,000円	7,000円	9,000円
二等席	5,000円	4,000円	4,800円

お申込方法

下記のアドレス宛に、①お名前、②ご所属、③組合員・非組合員の別、④連絡先アドレスおよび電話番号 (コロナ感染の状況によっては、前進座より電話が入ることがありますので、ご承知おきください)。

⑤第一希望日と時間・チケット枚数、⑥第二希望日と時間・チケット枚数 を記載のうえお申し込ください。

メールのタイトル「前進座チケット」とご記入ください。

11月30日(水)まで随時受付いたしますが、お席の確保のためお早めにお申し込みください。

お申込みアドレス: rits_union2@yahoo.co.jp

公演内容の詳細は裏面をご覧ください。



★前進座京都初春特別公演
京都府 京都市 京都新聞 後援

雨あがる

山本周五郎 原作
津上忠 脚色
市川正 補綴 演出

山本周五郎が一九五二年に発表した短編小説を、前進座では一九七〇年に津上忠 脚色・演出で舞台化。一九九九年には、黒澤明監督の遺稿となったシナリオを黒澤組のスタッフが映画化してヒット(小泉堯史 監督)、ふたたび作品が脚光を浴びました。

貧しいながらも優しさと気品を失わない夫婦(早瀬栄之丞・浜名実貴)の、人生への向き合い方、揺れる心の機微が爽やかな感動を呼ぶ異色の剣豪もの。この度は、当代俳優陣のフレッシュな顔ぶれに加え、歌手の松原健之さんをゲストに、彩り豊かな舞台をお届けします。

【あらすじ】

とある街道筋の宿屋、近くの川が長雨のために川止めとなり、客たちはもう何日も旅立てずにいる。その中に三沢伊兵衛とその妻たよがいた。伊兵衛は浪人の身で、剣の腕は立つがお人よしの性格もあって仕官の先が見つからないでいる。宿の客たちは長引く川止めのために稼ぎもできないイライラと貧しさからもめ事を起こす。人に優しい伊兵衛は、この時ばかりは、妻に固く止められている道場破り(賭け試合)の禁を破り、得た金で宿の皆に酒と料理をふるまう。いつときの賢沢に皆の憂さも晴れ、それぞれの事情を呑み込んだ客たちはわだかまりを解いてゆく。伊兵衛の剣法は「謝り剣法」とも言えるもので、争いを避けて相手に謝りながら対しているうちにいつの間にか勝っている…。その見事さに感服した若侍の紹介で仕官の道が開けるのだが…。

周五郎の短編「おしゃべり物語」のエピソードを織り込みながら、新たに広がる爽やかな物語に乞う、ご期待！



黒河内雅子 中嶋宏太郎 上沢美咲 浜名実貴 北澤知奈美 横澤寛美 松壽喜八郎 柳生啓介
中野里咲 清水麻美 山本春美 松川悠子 新村宗二郎 藤井偉策 上滝啓太郎 早瀬栄之丞

★(ゲスト出演) 松原健之 (ジェイビールーム所属)

1979年10月1日生まれ 静岡県豊井市出身 ふくろい未来大使
2001年、「旅の終りに」で、歌手を目指す青年役に原作・脚本の五木寛之氏から抜擢され、主題歌「旅の終りに」を歌い好評を博す。その後2005年にテイチクレコードより「金沢屋囃歌」でデビュー。優しく透明感のある歌声で聴く人の心を惹きつけている。本作では「速り芸人と十郎」の役で舞台に華を添える。
●ファンクラブ「まつたけ温泉」TEL 03-4434-8347(水曜日11:00~13:00/14:00~16:00)
●オフィシャルホームページ http://www.jp-r.co.jp/takeshi_matsubara



美術 石井強司
照明 森田 博
音楽 小堀ひとみ
音響効果 川名あき
殺陣 中川邦史朗
振付 芳隆香櫻
舞台監督 小野文隆
デザイン 市川よあき事務所
船字 高田美和
宣伝 三井 実
制作 種福屋 森田 賢